

EVE

CARLO BIMBI DESIGN /2016



BORZALINO
INTERIORS • 1976 • TUSCANY

EVE PLUS

Eve Plus è una poltrona dalla comodità unica. La sua linea supporta e sostiene tutto il corpo. Realizzabile nelle varie pelli e tessuti in collezione, si presta anche ad abbinamenti tra i due così da creare sempre pezzi unici. La base che la sostiene può essere in legno o ferro in varie finiture.

Struttura: in multistrati di pioppo e legno massello. **Sospensione seduta:** cinghie elastiche incrociate. **Imbottiture:** scocca e schienale fisso in poliuretano espanso a quote differenziate di densità 21/30/40Kg/m³. Seduta fissa in poliuretano espanso a quote differenziate di densità 25/35Kg/m³. **Dettaglio:** bordino in Gros-grain che sottolinea la forma della scocca e della seduta, mentre l'interno ed esterno scocca è arricchito da doppie ribattiture sellate. **Base:** in legno di rovere laccato o noce canaletto con particolari torniti da maestri artigiani con solidi innesti strutturali di pregevole fattura, oppure in metallo laccato o trattato galvanicamente, piedi con appropriati sottopiedi in plastica.

EN Eve Plus is an armchair with unique comfort. Its line holds and supports the whole body. Available in the various leathers and fabrics in the collection, it also lends itself to combinations between the two, so as to always create unique pieces. The base that supports it can be in wood or iron in various finishes.

Structure: poplar plywood and solid wood. **Seat springing:** criss-crossed elastic straps. **Fillings:** fixed frame and backrest in differentiated density 21/30/40Kg/m³. Fixed seat cushion in polyurethane foam density 25/35Kg/m³. **Detail:** Gros-grain piping that outlines and emphasizes the frame and seat shape. Inner and outer frame are embellished with an elegant saddled double stitching. **Base:** in lacquered oak or solid walnut canaletto wood, turned parts, by master craftsmen with strong structural grafts of fine workmanship, or in lacquered metal or galvanized, feet with appropriate plastic glides.

FR Eve Plus est un fauteuil au confort unique. Sa ligne supporte et soutient l'ensemble du corps. Disponible dans les différents cuirs et tissus de la collection, il se prête également à des combinaisons entre les deux afin de toujours créer des pièces uniques. La base qui le supporte peut être en bois ou en fer, avec différentes finitions.

Structure: carcasse en multiplis de peuplier et en bois massif. **Suspension d'assise:** sangles élastiques entrecroisées. **Rembourrage:** carcasse et dossier fixes en mousse polyuréthane densité 21/30/40 Kg/m³. Assise fixe en mousse polyuréthane densité 25/35Kg/m³. **Détail:** passepoil en Grosgrain que dessine et souligne la carcasse ainsi que l'assise, tandis que l'extérieur et l'intérieur de la carcasse sont complétées par une double surpiquûre. **Base:** en bois de chêne laqué ou noyer Canaletto massif, des pièces tournées par des maîtres artisans avec greffes structurelles solides manufacture estimable, ou en métal laqué ou galvanisé, pieds avec des patins en plastique appropriés.

SCELTA FINITURE
CHOICE OF FINISHES
CHOIX DE FINITIONS



PELLE
LEATHER
CUIR

[Consulta le pelli](#)
[Discover the leathers](#)
[Consultez les cuirs](#)



FILI
THREAD
FIL

[Consulta i fili](#)
[Discover the threads](#)
[Consultez les fils](#)



TESSUTO
FABRIC
TISSU

[Consulta i tessuti](#)
[Discover the fabrics](#)
[Consultez les tissus](#)



GROS-GRAIN
GROS-GRAIN
GROS-GRAIN

[Consulta i gros-grain](#)
[Discover the gros-grain](#)
[Consultez les gros-grain](#)



LEGNO
WOOD
BOIS

[Consulta i legni](#)
[Discover the woods](#)
[Consultez les bois](#)



METALLO
METAL
MÉTAL

[Consulta i metalli](#)
[Discover the metals](#)
[Consultez les métaux](#)

BORZALINO

INTERIORS • 1976 • TUSCANY



armchair 77x78 h 80 / Leather art. TUSCANIA col. 22. Frame detail trimming Gros-grain col. 4503. Thread col. 0030. Canaletto walnut wooden base.

DETAILS



base in legno o in metallo
wooden or metal base
base en bois ou en métal

bordino in Gros-grain
trimming Gros-grain
passepoil Gros-grain

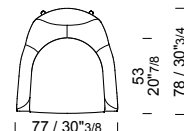
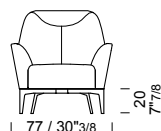
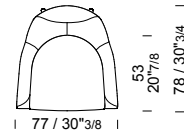
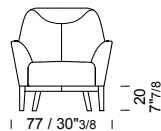
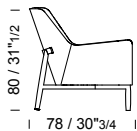
EVE PLUS

77x78 h 80

EUEVPOLT-FRAS
EUEVPOLT-NOCE

/poltroncina base legno
/armchair wood base
/fauteuil base en bois

/poltroncina base metallo
/armchair metal base
/fauteuil base en métal



ALL 3,5 mt 4,5 m² 0,56 m³ 24 kg

EVE CAPITONNÉ

Nata dalla linea di Eve Plus questa versione accoglie su di sé una lavorazione che si tramanda da generazioni. Il capitonné è emblema della manualità, della tradizione, della cura del dettaglio che da sempre perseguiamo. Realizzabile nelle varie pelli e tessuti in collezione, si presta anche ad abbinamenti tra i due così da creare sempre pezzi unici. La base che la sostiene può essere in legno o ferro in varie finiture.

Struttura: in multistrati di pioppo e legno massello. **Sospensione seduta:** cinghie elastiche incrociate. **Imbottiture:** scocca e schienale fisso in poliuretano espanso a quote differenziate di densità 21/30/40Kg/m³. Seduta fissa in poliuretano espanso a quote differenziate di densità 25/35Kg/m³. **Dettaglio:** sullo schienale e i braccioli viene effettuata la lavorazione Capitonné, lavorazione che richiede grande abilità manuale. Si creano una serie di rombi che poi vengono fermati applicando dei bottoni. **Base:** in legno di rovere laccato o noce canaletto con particolari torniti da maestri artigiani con solidi innesti strutturali di pregevole fattura, oppure in metallo laccato o trattato galvanicamente, piedi con appropriati sottopiedi in plastica.

EN Born from the Eve Plus line, this version welcomes a process that has been handed down for generations. The capitonné is the emblem of manual skills, tradition, attention to detail that we have always pursued. Available in the various leathers and fabrics in the collection, it also lends itself to combinations between the two, so as to always create unique pieces. The base that supports it can be in wood or iron in various finishes.

Structure: poplar plywood and solid wood. **Seat springing:** criss-crossed elastic straps. **Fillings:** fixed frame and backrest in differentiated density 21/30/40Kg/m³. Fixed seat cushion in polyurethane foam density 25/35Kg/m³. **Detail:** on the backrest and armrests the Capitonné processing is carried out, a process that requires great manual skill. A series of rhombuses are created which are then fixed by applying buttons. **Base:** in lacquered oak or solid walnut canaletto wood, turned parts, by master craftsmen with strong structural grafts of fine workmanship, or in lacquered metal or galvanized, feet with appropriate plastic glides.

FR Née de la lignée Eve Plus, cette version accueille un savoir-faire qui se transmet de génération en génération. Le capitonné est l'emblème de l'habileté manuelle, de la tradition et attention au détail que nous avons toujours recherchés. Disponible dans les différents cuirs et tissus de la collection, il se prête également à des combinaisons entre les deux afin de toujours créer des pièces uniques. La base qui le soutient peut être en bois ou en fer, avec différentes finitions.

Structure: carcasse en multiplis de peuplier et en bois massif. **Suspension d'assise:** sangles élastiques entrecroisées. **Rembourrage:** carcasse et dossier fixes en mousse polyuréthane densité 21/30/40 Kg/m³. Assise fixe en mousse polyuréthane densité 25/35Kg/m³. **Détail:** sur le dossier et les accoudoirs est effectué le Capitonné, processus qui nécessite une grande habileté manuelle. On crée une série de losanges qui sont ensuite fixés par l'application de boutons. **Base:** en bois de chêne laqué ou noyer Canaletto massif, des pièces tournées par des maîtres artisans avec greffes structurelles solides manufacture estimable, ou en métal laqué ou galvanisé, pieds avec des patins en plastique appropriés.

SCELTA FINITURE
CHOICE OF FINISHES
CHOIX DE FINITIONS



PELLE
LEATHER
CUIR

[Consulta le pelli](#)
[Discover the leathers](#)
[Consultez les cuirs](#)



FILO
THREAD
FIL

[Consulta i fili](#)
[Discover the threads](#)
[Consultez les fils](#)



TESSUTO
FABRIC
TISSU

[Consulta i tessuti](#)
[Discover the fabrics](#)
[Consultez les tissus](#)



GROS-GRAIN
GROS-GRAIN
GROS-GRAIN

[Consulta i gros-grain](#)
[Discover the gros-grain](#)
[Consultez les gros-grain](#)



LEGNO
WOOD
BOIS

[Consulta i legni](#)
[Discover the woods](#)
[Consultez les bois](#)



METALLO
METAL
MÉTAL

[Consulta i metalli](#)
[Discover the metals](#)
[Consultez les métaux](#)

BORZALINO

INTERIORS • 1976 • TUSCANY



Handmade Capitonné armchair 77x78 h 80 / Velvet art. BOSS col. 7066.
Metal base finish col. Sunset Copper.

DETAILS



base in legno o in metallo
wooden or metal base
base en bois ou en métal

lavorazione Capitonné fatta a mano
handmade capitonné processing
travail de capitonnage fait à la main

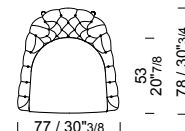
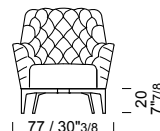
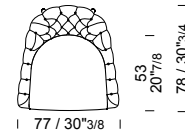
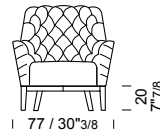
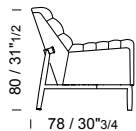
EVE CAPITONNÉ

77x78 h 80

EUE8POLT-FRAS EUE8POLT-NOCE

/poltroncina base legno
/armchair wood base
/fauteuil base en bois
/Sessel Holzbasis

/poltroncina base metallo
/armchair metal base
/fauteuil base en métal
/Sessel Metallbasis



ALL 3,5 mt 4,5 m² 0,56 m³ 24 kg